

Für Buchhandlungen und Bibliotheken

Informationen und Arbeitsmaterialien zu den Kinderbüchern von Benno Vorberg

Ziel und Einsatz

Buchhandlungen und Bibliotheken sind Orte, an denen Kinder häufig einem Buch begegnen, das sie nicht gezielt gesucht haben. Dieses Material fasst zusammen, welche Informationen für Beratung, Bestand, Büchertisch, Vorlesestunde und kleine Buchvorstellung bereitgestellt werden können.

Bereitgestellt werden

- kurze Buchbeschreibungen für Beratung, Website, Regalhinweis oder Auslage,
- bibliografische Angaben für Bestellung, Katalogisierung und interne Übersicht,
- Cover- und Pressetexte für Ankündigungen, Newsletter und regionale Presse,
- Hinweise zu Zielgruppe, Themen und Einsatzmöglichkeiten,
- Materialien für kleine Präsentationen im Laden, in der Bibliothek oder in der Lese-AG,
- Informationen zu Lesungen, Buchvorstellungen und einfachen Veranstaltungsformaten.

Grundsatz

Die Materialien sollen sachlich informieren und die Auswahl erleichtern. Sie ersetzen keine ausführliche Lektüre, geben aber eine belastbare Orientierung für Gespräche mit Eltern, Lehrkräften, Bibliotheksteams und Kindern.

Bereich	Nutzen
Buchhandlung	Kurzberatung, Büchertisch, Empfehlung für Eltern und Großeltern, kleine Vorleseaktionen.
Bibliothek	Bestandspflege, thematische Präsentationen, Vorlesestunden, Leseförderung und Klassenbesuche.
Schule / Lese-AG	Anschluss an Unterrichtsmaterialien, Wortschatzarbeit, kurze Buchvorstellungen und Leseprojekte.

Zielgruppe und Themen

Orientierung für Beratung und Bestand

Allgemeine Einordnung

Die Bücher richten sich vor allem an Kinder im Grundschulalter und an Erwachsene, die sprachbewusste, gut vorlesbare und zugleich erzählerische Kinderbücher suchen. Je nach Titel eignen sie sich zum Selberlesen, Vorlesen, gemeinsamen Besprechen oder für kleine Formen der Leseförderung.

Reihe / Bereich	Geeignet für	Themen und Akzente
Herr-Quast-Bücher	Kinder ab etwa 8 Jahren; Familien, Grundschule, Bibliothek, Lese-AG.	Wörter, Freundschaft, Unsicherheit, Mut, Fantasie, Zuhören, Sprache als Zugang zu eigenen Gefühlen.
Lin-Bücher	Grundschulalter; Kinder mit Interesse an Sprache, Bildern, Beobachtung und zweisprachigem Lernen.	Deutsch-Chinesisch bzw. weitere Sprachfassungen, Wortschatz, genaues Hinsehen, Sachbezüge, kleine Aufgaben und Bilder.
Einzelaktionen	Vorlesestunden, Büchertische, Lesenächte, Projektstage, thematische Bibliotheksangebote.	Kurze Gesprächsimpulse, Wortkarten, kleine Präsentationen, einfache Anschlussaufgaben.

Beratungshinweise

- Für Eltern: geeignet, wenn ein Kinderbuch nicht nur unterhalten, sondern auch Gesprächsanlässe eröffnen soll.
- Für Lehrkräfte: geeignet, wenn Sprache, Figurenwahrnehmung und kurze Leseprojekte verbunden werden sollen.
- Für Bibliotheken: geeignet für thematische Regale zu Wörtern, Mut, Freundschaft, Fantasie, Mehrsprachigkeit und genauem Beobachten.
- Für Kinder: geeignet, wenn eine Geschichte ruhig beginnen darf und dennoch geheimnisvoll, warm und eigenständig bleibt.

Kurze Buchbeschreibungen

Textbausteine für Hinweise, Beratung und kleine Ankündigungen

Herr-Quast-Reihe

Die Herr-Quast-Bücher erzählen von Kindern, denen Wörter, Mut oder eigene Geschichten abhandenkommen - und von geheimnisvollen Orten, an denen Sprache wieder Gewicht bekommt. Die Reihe verbindet Fantasie mit Themen, die Kinder aus Schule, Freundschaft und Alltag kennen.

Titel / Bereich	Kurzbeschreibung
Der Keller der vergessenen Wörter	Mila spürt, dass ihr ein wichtiges Wort fehlt. Unter der Schule entdeckt sie einen Ort, an dem vergessene Wörter aufbewahrt werden. Eine Geschichte über Freundschaft, Sprache und den Mut, etwas auszusprechen.
Die Bibliothek der ungelebten Geschichten	Nach den Ferien geraten die Kinder an einen Ort, an dem Geschichten liegen, die nie gelebt wurden. Das Buch fragt danach, warum Kinder erzählen, erfinden und gesehen werden wollen.
Die Werkstatt der mutigen Wörter	Im Mittelpunkt steht die Frage, welche Wörter Mut brauchen - und welche Verantwortung entsteht, wenn man sie ausspricht. Ein sprachstarkes Kinderbuch über Vorsicht, Entschlossenheit und Zusammenhalt.

Lin-Reihe

Die Lin-Bücher sind interaktive Lese- und Lernbücher. Sie verbinden eine klare Geschichte mit Bildern, Wortschatz, Fragen, kleinen Aufgaben und Elementen zum genauen Hinsehen. Sie eignen sich für Familien, Bibliotheken, Grundschule und mehrsprachige Leseförderung.

Titel / Bereich	Kurzbeschreibung
Lin besucht eine Burg	Lin entdeckt eine Burg, ihre Räume, Menschen und Gegenstände. Das Buch verbindet Geschichte, Beobachtung und zweisprachige Wortarbeit in kindgerechter Form.
Lin besucht den Wald	Lin und ihre Freunde erkunden den Wald: große und kleine Tiere, Beobachten, Picknick und der achtsame Umgang mit der Natur stehen im Mittelpunkt.

Bibliografische Angaben und Pressetexte

Checkliste für Buchhandel, Bibliothek und Pressearbeit

Bibliografische Angaben

Für jede einzelne Veröffentlichung sollte eine Titelliste mit den folgenden Angaben bereitstehen. Sie erleichtert Bestellung, Katalogisierung, Pressearbeit und interne Beratung.

Angabe	Verwendung
Titel und Untertitel	Bestellung, Katalogisierung, Website, Aushang, Veranstaltungsankündigung.
Autor	Benno Vorberg; ggf. kurze Autorenzeile für Presse und Veranstaltungshinweise.
ISBN, Preis, Format, Seitenzahl	Pflichtangaben für Bestellvorgänge, Pressehinweise und Bibliothekskataloge.
Verlag / Plattform / Lieferbarkeit	Information für Buchhandel, Bibliothekseinkauf und Nachbestellung.
Altersempfehlung	Orientierung für Beratung, Leseförderung, Vorlesestunde und Regalzuordnung.
Themen / Schlagwörter	Auffindbarkeit in Katalog, Website, Shop, Newsletter und thematischen Regalen.

Cover- und Pressetexte

- Coverdateien in webtauglicher Auflösung für Websites, Newsletter und Veranstaltungsseiten bereitstellen.
- Kurztext mit etwa 400 bis 600 Zeichen für Regalhinweise und Online-Kataloge bereithalten.
- Längerer Pressetext mit etwa 900 bis 1.200 Zeichen für Ankündigungen und regionale Presse ergänzen.
- Bei Veranstaltungen zusätzlich Autorenzeile, thematische Einordnung und geeignete Altersgruppe angeben.
- Texte sachlich halten: keine Übertreibung, keine reine Werbesprache, sondern klare Orientierung.

Präsentationen, Lesungen und Buchvorstellungen

Materialien für kleine Formate vor Ort

Mögliche Formate

Format	Dauer	Einsatz
Kurze Buchvorstellung	10 bis 15 Minuten	Vorstellung eines Titels im Laden, in der Bibliothek, im Klassenbesuch oder im Rahmen einer thematischen Aktion.
Vorlesestunde	30 bis 45 Minuten	Lesen einer ausgewählten Stelle mit anschließendem Gesprächsimpuls und kleiner Wort- oder Bildaufgabe.
Büchertisch / Themenregal	laufend	Präsentation nach Themen wie Wörter, Freundschaft, Mut, Fantasie, Mehrsprachigkeit oder Naturbeobachtung.
Kleine Leseaktion	45 bis 60 Minuten	Vorlesen, Gespräch, Wortkarte, Lieblingssatz oder kurze Buchvorstellung durch Kinder.

Vorschlag für eine 30-Minuten-Buchvorstellung

Phase	Inhalt
Einstieg	Cover betrachten, Titel nennen, erste Vermutung sammeln.
Vorlesen	Eine abgeschlossene oder spannungsvoll offene Stelle auswählen.
Gespräch	Eine Frage zu Figur, Wort oder Situation stellen.
Abschluss	Ein Wort aus dem Buch mitnehmen oder eine Frage offenlassen.

Anfrage und aktuelle Informationen

Aktuelle Angaben zu Büchern, Materialien und möglichen Buchvorstellungen können über die Website abgerufen oder angefragt werden. Für Buchhandlungen und Bibliotheken empfiehlt sich eine kurze Anfrage mit gewünschtem Titel, Anlass, Altersgruppe, Ort und geplantem Zeitrahmen.

Website: lesebuecher-fuer-kinder.de



A

B

Z

Acht

Jede
Geschichte
wartet auf
dich.
♥

Fragmente

Ideen

Vielleicht

Geschichten
sammeln

Magische
Momente