

Gesprächsimpulse nach dem Lesen

Arbeitsblatt für Eltern, Vorlesende und kleine Lesegruppen

Ziel und Einsatz

Dieses Material dient als kurze Gesprächshilfe nach dem Vorlesen oder Selbstlesen. Es unterstützt offene Anschlussgespräche über Figuren, Wörter, Eindrücke und Deutungen. Die Fragen sind nicht als Wissensabfrage gedacht, sondern als Anregung für ein kurzes, konzentriertes Gespräch.

Hinweise zur Verwendung

- Es genügt, ein bis drei Fragen auszuwählen.
- Kurze Pausen nach dem Lesen sind sinnvoll. Nicht jede Frage muss unmittelbar beantwortet werden.
- Es gibt keine Musterlösung. Unterschiedliche Beobachtungen sind ausdrücklich erwünscht.
- Hilfreich ist es, Antworten möglichst an eine Figur, eine Textstelle oder ein Wort zurückzubinden.

Allgemeine Gesprächsimpulse

- Was ist nach der letzten Seite besonders deutlich in Erinnerung geblieben?
- Welche Figur würden Sie oder das Kind gern noch einmal treffen?
- Gab es eine Stelle, die überrascht, verunsichert oder besonders still gemacht hat?
- Welches Wort aus der Geschichte sollte behalten werden?
- An welcher Stelle hätte eine Figur auch anders handeln können?
- Welche Frage bleibt nach dem Lesen offen?
- Welcher Ort oder welches Bild aus dem Buch wirkt besonders nach?
- Was könnte nach dem Ende der Geschichte weiter geschehen?

Empfehlung für ein kurzes Anschlussgespräch

Schritt	Vorgehen
1. Nachklang	Eine allgemeine Einstiegsfrage wählen, zum Beispiel: „Was ist dir besonders in Erinnerung geblieben?“
2. Vertiefung	Eine Frage zu Figur, Wort oder Szene anschließen.
3. Abschluss	Ein Wort, ein Bild oder eine offene Frage festhalten.

Reihenspezifische Gesprächsimpulse

Auswahl nach Buchtyp

Für die Herr-Quast-Bücher

Die Herr-Quast-Bücher bieten Gesprächsanlässe zu Wörtern, Freundschaft, Unsicherheit, Mut und zum Zusammenhang zwischen Sprache und Selbstwahrnehmung.

- Welches verlorene oder vergessene Wort sollte gerettet werden?
- Wann fehlen einer Figur die richtigen Worte?
- Welche Figur braucht in diesem Abschnitt besonders Mut?
- Welche Wörter machen Menschen kleiner – und welche stärken sie?
- Welches Glas im Fundbüro würden Sie oder das Kind öffnen wollen?
- Was hilft den Figuren, wenn etwas schwierig wird?
- Gibt es ein Wort, das in der Familie oder in der Klasse häufiger gebraucht werden sollte?

Für die Lin-Bücher

Die Lin-Bücher eignen sich besonders für Gespräche über Beobachtung, genaue Bildwahrnehmung, Wortschatz und den Vergleich zwischen Buchwelt und eigener Erfahrung.

- Was entdeckt Lin, das dem Kind ebenfalls bekannt ist?
- Welches neue Wort passt zu einem Gegenstand oder Ort, den das Kind bereits kennt?
- Welche Einzelheit im Bild wird erst beim genauen Hinsehen sichtbar?
- Was würde das Kind Lin zeigen, wenn sie zu Besuch käme?
- Welche Sache aus dem Buch würde das Kind gern in zwei Sprachen benennen?
- Welche Frage könnte beim nächsten Ausflug gestellt werden?
- Was war im Buch klein, aber wichtig?

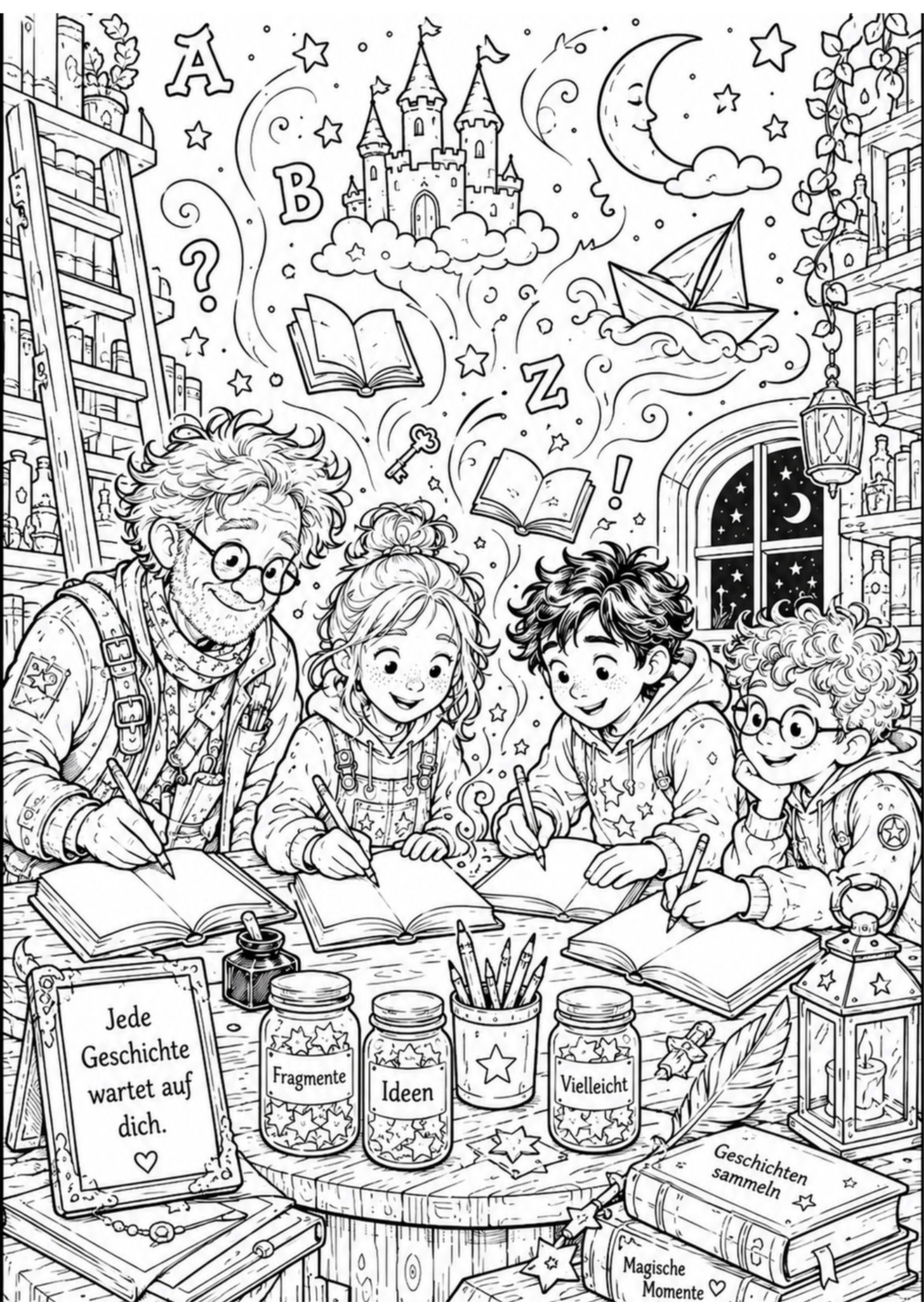
Fragensammlung zur Auswahl

Arbeitsblatt zur direkten Verwendung

Bereich	Mögliche Fragen
Erster Eindruck	Was ist besonders in Erinnerung geblieben? Welche Stelle hat überrascht?
Figuren	Welche Figur war besonders verständlich? Wem würde man gern etwas raten?
Wörter	Welches Wort war wichtig? Welches Wort sollte nicht verloren gehen?
Bilder und Orte	Welcher Ort oder welches Bild wirkt nach? Was wurde erst beim genauen Hinsehen deutlich?
Deutung	Was ist gemeint, obwohl es vielleicht nicht ausdrücklich gesagt wird?
Weiterdenken	Was könnte nach dem Ende geschehen? Welche Frage bleibt offen?

Hinweis

Nicht alle Fragen müssen eingesetzt werden. Für ein gelungenes Gespräch reichen oft ein klarer Einstieg, eine genaue Nachfrage und ein kurzer Abschluss.



A

B

Z

Acht

Jede
Geschichte
wartet auf
dich.

Fragmente

Ideen

Vielleicht

Geschichten
sammeln

Magische
Momente